**Технологическая карта**

**интегрированного урока английского языка и литературы в 6 классе**

**МБОУ «Острожская СОШ» Оханского района Пермского края**

**13.03.2014 года. Учителя: Лебедева Вера Николаевна и Лоскутова Татьяна Геннадьевна**

|  |  |
| --- | --- |
| Предмет | Английский язык и литература |
| Тема урока | AFamousScottishWriterRobertLewisStevensonandhis “HeatherAle”.Шотландская Баллада Роберта Льюиса Стивенсона «Вересковый Мёд» |
| Цель | Формировать у учащихся целостную картину мира через осознание логической взаимосвязи событий, явлений и процессов, отражённых в различных учебных предметах; воспитание чувства патриотизма и уважения к культуре других стран |
| Задачи урока | Познакомить учащихся с историей древней Шотландии и творчеством знаменитого шотландского писателя Роберта Льюиса Стивенсона;раскрыть нравственный подвиг героя, его мужество и смелость; развивать в комплексе коммуникативные, регулятивные, познавательные, личностные УУД |
| Тип урока | Интегрированный урок-экспедиция |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** | **Формируемые УУД** |
| 1.Организационный момент. Постановка цели | **Звучит музыка волынки** и на экране появляется слайд с видом Шотландии. What country are we going to visit?What famous people lived in Scotland?(**Слайдсиллюстрациейизкниги «Островсокровищ**») | Взаимодействуют с учителем во время обсуждения темыи цели урока. | **Коммуникативные** (слушать и слышать других, участвовать в диалоге).**Регулятивные**(прогнозировать и принимать учебную цель) |
| 2.Актуализация знаний по теме | What do you know about Scotland? And now children I will show you some photos of this beautiful and mysterious country and your classmates will help me to give you some more information about it. | Ученик рассказывает о Шотландии на английском языке **(по презентации)** | **Коммуникативные** (умение точно выражать свои мысли, слушать и слышать других).  |
| 3.Знакомство с историческими фактами о Шотландии и рассказ о вереске | Теперь слово нашим специалистам: «Историку» и «Биологу» | Два ученика рассказывают на русском языке об исторических фактах и о растении вереске (**слайды с изображением растения)** | **Познавательные** (осуществление межпредметных связей), **коммуникативные** |
| 4. Осуществление контроля | Задания на карточках | Работают в группах | **личностные** (умениепомогать другим и стремиться к эффективной работе); **регулятивные и коммуникативные** (практически все:-умение участвовать в диалоге,-принимать другие точки зрения,-точно выражать свои мысли,-умение определить свои функции в группе и соответственно действовать;-уметь помогать другим и стремиться к эффективной работе;-брать ответственность за групповой результат деятельности;-конструктивно преодолевать конфликтные ситуации и др.) |
| 5.Знакомство с биографией Р.Л. Стивенсона | . Шотландцы в первых рядах своих знаменитостей называют Адама Смита, Вальтера Скотта, Роберта Бернса, сэра Артура Конан-Дойля и, конечно же, Роберта Льюиса Стивенсона. И сегодня именно творчество Стивенсона поможет нам с вами совершить эту экспедицию. «Биограф», который находится среди нас, расскажет нам немного об этом писателе. | «Биограф» рассказывает о биографии писателя **(портрет писателя)** | **Коммуникативные** (развитие монологической речи и внимания учащихся) |
| 6. Знакомство с жанром баллады | Вот с таким человеком непростой судьбы мы познакомились во время нашей экспедиции. Стивенсон написал много книг, после его смерти было издано более 30-ти томов. Среди малых жанров особую популярность приобрела баллада «Вересковый мед».А что такое баллада? | **Ищут в словаре значение** слова «баллада».Баллада – лироэпическое произведение, стихотворение фантастического или героического характера, в котором явно слышится эмоциональный голос автора, оценивающего описываемые события. Часто в балладе присутствуют пейзажный зачин и пейзажная концовка, диалог. | **Познавательные**(умение работать со словарём) |
| 7. Короткая историческая справка о войне пиктов и скоттов | Слово нашему «историку» | Рассказывает о войне(слайд о войне пиктов и скоттов). | **Коммуникативные** (умение точно выражать свои мысли, слушать и слышать других). |
| 8. Знакомство с шотландской традицией (физминутка) | «Танец на мечах» | Дети двигаются под музыку волынки  |  |
| 9. Инсценировка баллады «Вересковый мёд» | Ни один человек не может вернуться назад из Шотландии, не узнав историю покорения пиктов скоттами. Давайте сделаем небольшую остановку и заглянем в прошлое Шотландии. | Инсценируют балладу (чтение по ролям) | **Личностны**е(внутренняя позиция школьника), коммуникативные |
| 10.Беседа по тексту | - Что мы узнали о войне, пронесшейся над шотландской землей? Как, не описывая сражений, автор заставил нас почувствовать весь ужас произошедших событий?-^ --- --- - Какими словами автор выразил свое отношение к героям? (В группе)- Как погибли сын и отец? Почему старик решил обмануть шотландцев?- Почему вересковый мед для старика «святая тайна»?- Во имя чего совершает свой подвиг старик?-^ Так о чем же заставляет задуматься это произведение? | (На вересковом поле, на поле боевом,Лежал живой на мертвом и мертвый на живом).-(Король «безжалостный к врагам», «глядит угрюмо», «гневно промолвил», пикты же – «малютки медовары», «бедные пикты», «маленькие люди»).(Боялся, что сын не выдержит пыток, желал для него более легкой и быстрой смерти, чем на костре).(потому что это их традиции, если их передать, значит предать свою историю, свой народ).(во имя сохранения памяти предков, во имя верности своей Родине).(о мужестве и смелости, о жестокости сердца, о сохранении святой тайны, и т.д.). | **Работа с текстом****Личностные** (ориентация на моральные нормы и их выполнение: формирование нравственно-эстетических ценностей и личной позиции учащегося), **Коммуникативные** (умение участвовать в диалоге,-принимать другие точки зрения,-точно выражать свои мысли,-правильное реагирование на ошибку,-контроль эмоциональных проявлений речи)**Познавательные**(умение работать с текстом) |
| 11. Подведение итогов урока | Вот и подошла к концу наша литературная экспедиция. Я думаю, она вам запомниться надолго, потому что мы достигли поставленной цели, узнали много интересного о замечательном писателе Р.Л.Стивенсоне и, возможно, вам захочется перечитать его произведения снова.Прекрасны призраки былого,Легенд и мифов хоровод,Как хочется вернуться снова,Туда где пикты варят мед… |  | **Личностные** (формирование нравственно- эстетических ценностей, личной позиции учащихся). |
| 12.Домашнее задание | Нарисовать сцену из баллады или выучить строфу |  | **Регулятивные**(самостоятельность, самоорганизация учебного труда) |
| 11.Рефлексия | Какие чувства пробудила в вас баллада «Вересковый мёд»? | Поднимают **карточки разного цвета** | **Регулятивные** (контролировать и оценивать свои действия и эмоциональное состояние) |